

VINOBA BHAVE UNIVERSITY

HAZARIBAGH, JHARKHAND



SYLLABUS DRAFT UNDER CHOICE-BASED CREDIT SYSTEM

SUBJECT: URDU
(HONOURS AND GENERAL/SUBSIDIARY)

2015

Vinoba Bhave University

Hazaribagh

Curriculum for B.A in Urdu Language and Literature

(Syllabus Draft)

Introduction:

The Syllabus Committee in Urdu Language and Literature Proceeded with the task of restructuring the under-Graduate course in Urdu in all the colleges recognized under Vinoba Bhave University, Hazaribagh as per the terms of reference and guidelines given by the University.

Aims and Objectives:

The Board of Studies resolved to restructure the curriculum and syllabus of B.A. Degree Course under the newly proposed choice-based credit and semester system. The restructuring is attempted to lay emphasis on scientific and systematic learning. It is believed that the new structure would ultimately lead to qualitative transformation of the existing system of education. At the same time, the syllabus will give sufficient impetus to academic and literary inputs for preparing students for further study research and teaching career in Urdu language and literature.

Course Design:

The U.G. Programme in Urdu language and literature under the semester system is divided into two groups:

- 1. B.A Honors In Urdu**
- 2. B.A General In Urdu**

The course comprises of six semesters spread over three academic years. Each academic session/year shall have two semesters,(July-December and January-June).

Pattern of Examination:

The Performance of a student in each paper will be assessed on the basis of internal Assessment of 20 marks and External or End-Semester Assessment of 80 marks at the end of each semester.

Internal Assessment:

The components of continuous Internal Assessment of 20 marks include.

1	Class Test/Unit Test	10 Marks
2	Seminars/NCC/NSS/Sports/Cultural Activities	05 Marks
3	Attendance	05 Marks
	Total	20 Marks

External of End-Semester Assessment:

The External Evaluation of all semesters shall be conducted by the University on the close of each Semester. The distribution of marks of written examination for End-semester shall be as follows:

- The paper shall be of three hours durations.
- There shall be eight questions out of which four to be answered.
- All questions carry equal marks.

Course content:

The detailed course content of the programme is being given below:

SYLLABUS OUTLINE FOR B.A. URDU (HONORS)

SEMESTER 1st	
CC-1	Urdu Grammar and Composition
CC-2	Urdu Literature
	A.E.C.C

SEMESTER 2nd	
CC-3	Classical Poetry
CC-4	Classical Prose
	Environmental Science

SEMESTER 3rd	
CC-5	Asnaf-e-Adab Urdu
CC-6	Urdu Shairy
CC-7	Urdu Prose
	S.E.C - I (Skill enhancement)

SEMESTER 4th	
Introduction of some Important Urdu books.	
CC-8	1. Aab-e-Hayat
	2. Sher-ul-Ajam
	3. Moquaddama Sher-o- Shairy
	4. Kashiful Haquaique
CC-9	Modern Urdu Poetry
CC-10	Modern Urdu Prose
	S.E.C -II

SEMESTER 5th	
CC-11	Lessaniyat
CC-12	Arooz-o-Balaghat, Applied Urdu
DSE-1	
DSE-2	

SEMESTER 6th	
CC-13	1 Nesab Farsi 2 Grammar and Translation of Persion
CC-14	History of Islam
DSE-3	
DSE-4	

SLABUS OUTLINE FOR B.A. URDU G.E/Pass Corse

SEMESTER 1st	
C-1	Important Personalities of Urdu Literature
	A.E.C.C

SEMESTER 2nd	
C-2	General Urdu Literature

SEMESTER 3rd	
C-3	Eminent Classical books of Urdu literature(Prose)
	S.E.C-01

SEMESTER 4th	
C-4	Eminent Classical books of Urdu literature(Poetry)
	S.E.C-02

SYLLABUS OUTLINE FOR B.A. URDU Pass Course

SEMESTER 5th	
	DSE-1

SEMESTER 6th	
	DSE-2

Students will opt for any of the following groups for DSE Papers.

Group-A

DSE-I Urdu ke Aham Ghazal Go Shora

DSE-II Urdu ke Aham Dramain

Group-B

DSE-I Urdu ke Aham Nazam Nigar Shora

DSE-II Urdu ke Aham Afsanain

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)

SEMESTER-II

Core course- 03

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Classical Poetry

Credit-02	تلی قطب شاہ	:1Unit
Credit-01	ولی دکنی	:2Unit
Credit-01	امیر خسرو	:3Unit
Credit-01	فانز دہلوی	:4Unit

Reference Books:

سیدہ جعفر	:	انتخاب تلی قطب شاہ	1.
(ناشر) مکتبہ جامعہ، نئی دہلی	:	انتخاب کلام ولی	2.
سید صفدر آہ	:	امیر خسرو کی ہندی شاعری	3.
محمد حسن	:	انتخاب کلام فانز دہلوی	4.

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)

SEMESTER-II

Core course- 04

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Classical Prose

Credit-02	میرامن دہلوی	:	باغ و بہار	:1Unit
Credit-01	پنڈت رتن ناتھ سرشار	:	فسانہ آزاد	:2Unit
Credit-01	ڈپٹی نذیر احمد	:	توبہ النصوح	:3Unit
Credit-01	شاد عظیم آبادی	:	صورت الخیال	:4Unit

Reference Books:

کلمیم الدین احمد	:	فن داستان کوئی	01.
گیان چند جین	:	اردو کی نثری داستانیں	02.
وہاب اشرفی	:	شاد عظیم آبادی اور ان کی نثری خدمات	03.
و تار عظیم	:	داستان سے افسانے تک	04.
مرتبہ رشید حسن خان	:	باغ و بہار	05.
علی عباس حسینی	:	اردو ناول کی تنقیدی تاریخ	06.
اشفاق احمد خان	:	نذیر احمد کے ناول	07.
پریم پال اشک	:	رتن ناتھ سرشار ایک مطالعہ	08.

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)

SEMESTER-III

Core course- 05

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Asnaf-e-Adab Urdu

	نثر	
Credit-01	ناول، افسانہ	:1Unit
Credit-01	ڈرامہ، انشائیہ	:2Unit
	شاعری	
Credit-02	غزل، نظم	:3Unit
Credit-01	مثنوی، مرثیہ	:4Unit

Reference Books:

01. اصناف ادب : قمر رئیس رطلیق انجم
02. اصناف ادب : عبد السلام سندیلوی
03. اردو نثر کا فنی ارتقاء : فرمان فتح پوری
04. تاریخ ادب اردو : سلیم اختر
05. اردو نثر کا آغاز و ارتقاء : رفیعہ سلطانہ
06. اردو کے نثری اسالیب : شہاب ظفر اعظمی
07. دکنی نثر پر ایک نظر : مجید بیدار
08. اردو کی شعری اصناف اور بہتتیں : شمیم احمد

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)

SEMESTER-III

Core course- 06

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Urdu Shairy

Credit-01	میر	:1Unit
Credit-02	غالب	:2Unit
Credit-01	انیس	:3Unit
Credit-01	میر حسن	:4Unit

Reference Books:

خواجہ احمد فاروقی	:	میر تقی میر	01.
نور الحسن نقوی	:	دیوان غالب	02.
مسعود حسن رضوی ادیب	:	روح انیس	03.
خان رشید	:	اردو کی تین مثنویاں	04.
جمیل جالبی	:	محمد تقی میر	05.
دہلی اردو اکیڈمی	:	میر حسن (مونوگراف)	06.

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)

SEMESTER-III

Core course- 07

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Urdu Prose

Credit-02	سر سید احمد خان بحیثیت مضمون نگار	:1Unit
Credit-01	محمد حسین آزاد نیرنگ خیال کے حوالے سے	:2Unit
Credit-01	شبلی نعمانی بحیثیت سوانح نگار	:3Unit
Credit-01	ڈپٹی نذیر احمد بحیثیت ناول نگار	:4Unit

Reference Books:

نور الحسن نقوی	:	سر سید اور ان کے کارنامے	01.
مظفر حسین	:	محمد حسین آزاد	02.
الطاف حسین حالی	:	حیات جاوید	03.
سید سلیمان ندوی، ساہتیہ اکیڈمی	:	شبلی نعمانی (مونیوگراف)	04.
فرمان فتح پوری	:	اردو نثر کا فنی ارتقاء	05.
اشفاق محمد خاں	:	نذیر احمد کے ناول	06.

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)

SEMESTER-IV

Core course- 08

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Introduction of some important Urdu books

Credit-01	محمد حسین آزاد	:	آب حیات	:1Unit
Credit-01	شبلی نعمانی	:	شعر العجم	:2Unit
Credit-02	انصاف حسین حالی	:	مقدمہ شعر و شاعری	:3Unit
Credit-01	امداد امام اثر	:	کاشت الحقائق	:4Unit

Reference Books:

رشید حسن خان	:	آب حیات	1.
پروفیسر ظفر	:	شبلی کی علمی و ادبی خدمات	2.
وارث علوی	:	حالی، مقدمہ اور ہم	3.
وہاب اشرفی	:	کاشت الحقائق ایک مطالعہ	4.

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)

SEMESTER-IV

Core course- 09

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Modern Urdu Poetry

Credit-01	فراق کورکھپوری	:1Unit
Credit-01	ناصر کاظمی	:2Unit
Credit-02	اختر الایمان	:3Unit
Credit-01	پرکاش فکری	:4Unit

Reference Books:

خالد علوی	:	غزل کے جدید رجحانات	01.
ممتاز الحق	:	جدید غزل کا فنی، سیاسی و سماجی مطالعہ	02.
احمد سجاد	:	حجاز کھنڈ میں اردو شاعری کی سمت و رفتار 1960ء کے بعد	03.
مختور سعیدی	:	فراق کورکھپوری ذات و صفت	04.
خولہ نسیم اختر	:	اختر الایمان: تفہیم و تفسیر	05.
حادی کاشمیری	:	ناصر کاظمی کی شاعری	06.

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)
SEMESTER-IV
Core course- 10

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Modern Urdu Fiction

Credit-02	سعادت حسن منٹو	:1Unit
	نیا تانوں، ٹوبہ ٹیک سنگھ، کالی شلوار، جی آیا صاحب	
Credit-01	قرۃ العین حیدر	2 :Unit
	میرے بھی صنم خانے	
Credit-01	سہیل عظیم آبادی	3 :Unit
	بے جڑ کے پودے	
Credit-01	غیاث احمد گدی	4 :Unit
	بابالوگ، دیمک، پیاسی چڑیا، کوئی روشنی	

Reference Books:

01.	منٹو ایک مطالعہ	:	وارث علوی
02.	قرۃ العین حیدر بحیثیت ناول نگار	:	اسلم آزاد
03.	اردو ناول کے اسالیب	:	شہاب ظفر اعظمی
04.	غیاث احمد گدی: فرد اور فنکار	:	ہمایوں اشرف

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)
SEMESTER-V
Core course- 11

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Lesaniyat

Credit-02	علم لسانیات: تعریف، اہمیت اور افادیت	:1Unit
Credit-01	زبان کی تعریف اور ارتقاء، زبان کی اراوی تشکیل	:2Unit
Credit-01	زبان کے مختلف خاندان اور اردو زبان کی ارتقائی صورت حال	:3Unit
Credit-01	ہند آریائی زبانیں اور غیر ہند آریائی زبانیں	:4Unit

Reference Books:

01. لسانیات کیا ہے؟ : نصیر احمد خان
02. مقدمہ تاریخ زبان اردو : مسعود حسن خان
03. ہندوستانی لسانیات : محی الدین تادری زور
04. اردو زبان کی لسانی تشکیل : مرزا ظلیل بیگ

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)
SEMESTER-V
Core course- 12

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.
There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Group(A) : Arooz-o-Blaghat 40 marks.

Reference Books:

Credit-02 علم العروض :1Unit

Credit-01 علم البلاغت :2Unit

Applied Urdu

Credit-01 (الف) کالم نگاری :3Unit

(ب) فیچر نگاری

Credit-01 (الف) تبصرہ نگاری :4Unit

(ب) درخواست نگاری

Reference Books:

عبدالحمید	:	علم العروض	1
نادیم علی	:	تفہیم العروض	2
عبدالحمید	:	علم البلاغت	3
وہاب اشرفی	:	تفہیم البلاغت	4
امداد صابری	:	رہنما اخبار نویسی	5
سچید انند سنہا	:	طرز نگارش	6

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)
SEMESTER-VI
Core course- 13

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: Persian Language & Literature

Credit-01 :1Unit **منثورات:**

- (الف) انتخاب از گلستاں (از کتاب "نصاب فارسی")
اول دس حکایتیں
(ب) گفتگو (از کتاب "نصاب فارسی")

Credit-01 :2Unit **منظومات:**

- (الف) منتخب از پندنامہ عطار (از کتاب "نصاب فارسی")
(ب) رباعیات عمر خیام (از کتاب "نصاب فارسی شکرین مرتبہ: محمد صدیقی) (اول تا دہ)

Credit-02 :3Unit (الف) بنیادی فارسی قواعد (اسم، ضمیر، فعل، زمانہ و اس کی قسمیں، مصدر و حاصل مصدر، متضاد)

(ب) ترجمہ نگاری (از زبان فارسی بہ اردو)

Credit-01 :4Unit (الف) فارسی کے درج ذیل اہم شعراء کا مطالعہ

(شیح سعدی، امیر خسرو، جلال الدین رومی، بھرخیام، حافظ، فردوسی، نظامی، گنجوی)

Reference Books:

- 1 نصاب فارسی
2 رزیر قواعد و ترجمہ فارسی : شان احمد صدیقی
3 آندنامہ
4 درس فارسی : تقی پورنادر بیان

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

URDU (HONS)
SEMESTER-VI
Core course- 14

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions, out of which four to be answered.

Title: History of Islam

Credit-02	حیات طیبہ ﷺ	:1Unit
Credit-01	ہجرت نبوی ﷺ	:2Unit
Credit-01	خلفائے راشدین	:3Unit
Credit-01	غزوات و عہد نبوی ﷺ	:4Unit

Reference Books:

اسلم جے راج پوری	:	تاریخ الامت (جلد اول)	01.
اسلم جے راج پوری	:	تاریخ الامت (جلد اول)	02.
سید سلیمان ندوی	:	رحمت عالم	03.

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-V
Group-A
DSE-I

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu Dastanen

Credit-01	داستان اور اس کا فن	01.	:1Unit
Credit-02	اردو داستانوں کا ارتقاء	02.	:2Unit
Credit-01	داستان ”آرائش محفل“	03.	:3Unit
Credit-01	داستان ”نوطر زمر صغ“	04.	:4Unit

Reference Books:

گیان چند جین	:	اردو کی نثری داستانیں	01.
کلیم الدین احمد	:	فن داستان کوئی	02.
قمر الہدیٰ فریدی	:	داستان: تحقیق و تنقید	03.
ابن کنول	:	داستان سے ناول تک	04.
ارضی کریم	:	داستان نوطر زمر صغ	05.
مجید بیدار	:	دکنی نثر پر ایک نظر	06.
صغیر انیم	:	نثری داستانوں کا سفر	07.

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-V
Group-A
DSE-II

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.
The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.
There shall be eight questions out of which four to be answered.
All questions shall carry equal marks.

Title: Maktoob Nigari

Credit-01	مکتوب نگاری کا فن	01.	:1Unit
Credit-02	اردو میں مکتوب نگاری کی روایت	02.	:2Unit
Credit-01	خطوط غالب	03.	:3Unit
Credit-01	مکتوب مولانا ابوالکلام آزاد	04.	:4Unit

Reference Books:

نذیر احمد	:	غالب کی مکتوب نگاری	01.
نور الحسن نقوی	:	غالب شاعر اور مکتوب نگار	02.
خلیق انجم	:	مولانا ابوالکلام آزاد شخصیت اور کارنامے	03.
عبدالغنی	:	مولانا ابوالکلام آزاد: ذہن و کردار	04.
عبدالقوی دستوی	:	مطالعہ غبار خاطر	05.
نسرین ممتاز	:	اردو خطوط نگاری ایک مطالعہ	06.

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-VI
Group-A
DSE-III

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu Masnavi

Credit-01		مثنوی کافن	:1Unit
Credit-02		اردو مثنوی کا عہد بہ عہد ارتقاء	:2Unit
Credit-01	میر حسن	: مثنوی سحرالبیان	:3Unit
Credit-01	شوق نیوی	: مثنوی سوز و گداز	:4Unit

Reference Books:

عبدالقادر سروری	:	اردو مثنوی کا ارتقاء	1.
خان رشید	:	اردو کی تین مثنویاں	2.
سید عقیل رضوی	:	اردو مثنوی کا ارتقاء شمالی ہند میں	3.
نصیر الدین ہاشمی	:	دکن میں اردو	4.
گیان چند جین	:	اردو مثنوی شمالی ہند میں	5.

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-VI
Group-A
DSE-IV

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title:Urdu Nazm

Credit-02		نظم نگاری کا فن، روایت اور قسمیں	:1Unit
Credit-01	برج نرائن چکبست	1. نظم خاک بند	:2Unit
	اکبر الہ آبادی	2. ایک کیڑے کا مرثیہ	
Credit-01	جوش ملیح آبادی	1. بدلی کا چاند	:3Unit
	جمیل مظہری	2. بدال عید	
Credit-01	مجاز لکھنوی	1. رات اور ریل	:4Unit
	اختر الایمان	2. ایک لڑکا	

:Reference Books

حذیف کیفی	:	اردو شاعری میں نظم معرئی اور آزاد نظم	1.
وزیر آغا	:	نظم جدید کی کروٹیں	2.
حامد کشمیری	:	جدید شاعری منظر نامہ	3.
خلیل الرحمن اعظمی	:	نئی نظم کا سفر	4.
خلیق انجم	:	جوش ملیح آبادی تنقیدی مطالعہ	5.
فضیل احمد	:	جمیل مظہری کی شاعری کا تنقیدی مطالعہ	6.
خواجہ نسیم اختر	:	اختر الایمان تنہیم و تشخیص	7.
انس ظفر	:	اکبر کا سیاسی و سماجی شعور	8.
سابقہ اکیڈمی	:	پنڈت برج نرائن چکبست	9.
سابقہ اکیڈمی	:	مجاز لکھنوی (موتوگراف)	10.

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-V
Group-B
DSE-I

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title:Urdu Drama

Credit-02	ڈرامہ کی تعریف	01.	:1Unit
	ڈرامے کے اجزائے ترکیبی	02.	
Credit-01	اقسام ڈرامہ		:2Unit
Credit-01	اردو میں ڈرامہ نگاری کی تاریخ		:3Unit
Credit-01	سید عابد حسین :	ڈرامہ ”پردہ غفلت“	01 :4Unit
	آنا حشر کشمیری :	ڈرامہ ”سلورنگ“	02

Reference Books:

سید و تار عظیم	:	اردو میں ڈرامہ: فن اور منزل لیں	01.
بادشاہ حسین	:	اردو میں ڈرامہ نگاری	02.
ابراہیم یوسف	:	اردو کے اہم ڈرامہ نگار	03.
حاتم رام پوری	:	اردو ڈرامہ: ایک جائزہ	04.
ارتضیٰ کریم	:	آنا حشر کشمیری عہد اور ادب	05.
محمد شاہد حسین	:	ڈرامہ: فن اور روایت	06.
قمر اعظم ہاشمی	:	اردو ڈرامہ نگاری	07.

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-V
Group-B
DSE-II

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title:Urdu Novel

Credit-02	01. ناول اور اس کا فن	:1Unit
	02. داستان اور ناول کے مابین فرق اور رشتہ	
Credit-01	ناول کا عہد بہ عہد ارتقاء	:2Unit
Credit-01	ناول "امراؤ جان ادا" : مرزا ہادی رسوا	:3Unit
Credit-01	ناول "نرملہ" : پریم چند	:4Unit

Reference Books:

محمد اقبال	:	مرزا رسوا: حیات اور فن	1.
علی عباس حسینی	:	اردو ناول کی تاریخ اور تنقید	2.
احسن فاروقی	:	اردو ناول کی تنقیدی تاریخ	3.
یوسف سرمست	:	بیسویں صدی میں اردو ناول	4.
قمر رئیس	:	پریم چند کے ناولوں کا تنقیدی مطالعہ	5.
زین رامش	:	نرملہ ایک تجزیاتی مطالعہ	6.
اینی۔ ایم فوسٹر	:	ناول کا فن	7.
سمیل بخاری	:	اردو ناول کا فن	8.

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-VI
Group-B
DSE-III

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu Quasida

Credit-01	قصیدہ اور اس کا فن	:1Unit
Credit-01	قصیدہ کی قسمیں	:2Unit
Credit-02	1. اردو میں قصیدہ نگاری کی روایت 2. قصیدہ کے زوال کے اسباب	:3Unit
Credit-01	1. سودا کی قصیدہ نگاری 2. ذوق کی قصیدہ نگاری	:4Unit

Reference Books:

1. اردو میں قصیدہ نگاری	:	ابو محمد سحر
2. اردو میں قصیدہ نگاری کا تنقیدی جائزہ	:	محمود الہی
3. اردو قصیدہ نگاری	:	ام ہانی اشرف
4. سودا	:	شیخ چاند
5. ذوق دہلوی	:	شاہد مابلی

Syllabus Outline for B.A Honours
Semester-VI
Group-B
DSE-IV

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title:Urdu Marsiah

Credit-01	مرثیہ کافن	:1Unit
Credit-01	اقسام مرثیہ	:2Unit
Credit-01	اردو مرثیہ کا عہد بہ عہد ارتقاء	:3Unit
Credit-02	مرثیہ انیس 1. مرثیہ دیر 2.	:4Unit

Reference Books:

نیر مسعود	:	مرثیہ کافن	1.
ام ہانی اشرف	:	اردو مرثیہ نگاری	2.
مسح الزماں	:	اردو مرثیہ کا ارتقاء	3.
شبلی نعمانی	:	موازنہ انیس و دیر	4.
سیدنا شورش کاشمی	:	اردو مرثیہ کا سفر	5.
شمشاد حیدر زیدی	:	اردو مرثیہ میں حیات اور موضوع کے تجربے	6.
مرزا محمد زمان آزرہ	:	مرزا سلامت علی دیر: حیات اور کارنامے	7.
سید مسعود حسن رضوی ادیب	:	روح انیس	8.

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
Syllabus Outline for B.A/B.S.C/B.Com/Pass course/Hons**

Credit-02

A.E.C.C

Marks:50

The paper shall be of three hours duration and shall carry 50 marks.
There shall be eight questions out of which four to be answered.

Title: Urdu Composition

Credit:01

		منثورات	Unit.01
مرزا غالب	:	مرزا غالب کے خطوط میر مہدی کے نام	1 (الف)
سرسید	:	بحث و تکرار	2
پریم چند	:	کفن	3
پطرس بخاری	:	ہاسل میں پڑھنا	4
ابو ذر عثمانی	:	سفر نامہ اور ڈائری	5
		منکومات	
اقبال	:	ترانہ ہندی	1: نظمیں
چکبست	:	خاک ہند	2
اکبر	:	نصیحت اخلاقی	3
ساحر لدھیانوی	:	تاج محل	4
		غزلیات:	
سودا	:	جب اس چمن میں چھوڑ کے ہم آشیاں چلے	5
غالب	:	آئینہ کیوں ندوں کہ تماشا کہیں جسے	6
اقبال	:	کبھی اے حقیقت منتظر نظر آلباس مجاز میں	7
شاد	:	بلایا کوہ پر شیریں کو اے فرہاد کیا کہنا	8

Credit:01

		(الف) اردو قواعد	Unit 02
		واحد و جمع، جنس، مجاورہ، ضرب المثل	
		(ب) مکتوب نگاری، درخواست نگاری	

Prescribed Books:

مرتبین نامر مصطفیٰ صدیقی و سید آل ظفر	:	ادب شناسی	1
سید آل ظفر	:	قواعد شناسی	2

Reference Books:

چچید انند سنہا	:	طرز نگارش	1
محمد شمس الحق	:	نگارش آموز جدید	2
محمد منظور عالم	:	اردو قواعد	3
سید ظہیر الدین مدنی	:	اردو ایسے	4

**Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-V
Group-A
DSC-I**

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu ke Aham Ghazalgo Shoara

Credit-01	ولی دکنی	Unit.01
Credit-01	میر تقی میر	Unit.02
Credit-01	ناب	Unit.03
Credit-02	مومن	1. Unit.04
	شاد عظیم آبادی	2.

Reference Books:

یوسف حسین خان	:	اردو غزل	1.
اختر انصاری	:	غزل کی سرگزشت	2.
سید عبداللہ	:	نقد میر	3.
کلیم الدین احمد	:	اردو شاعری پر ایک نظر (اول و دوم)	4.
رشید احمد صدیقی	:	ناب شخصیت اور شاعری	5.
ظہیر احمد صدیقی	:	مومن شخصیت و فن	6.
نقی احمد ارشاد	:	شاد عظیم آبادی	7.
ظہیر الدین مدنی	:	ولی کجراتی	8.

**Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-VI
Group-A
DSC-II**

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu Ke Aham Drame

Credit-02	آنا حشر کشمیری	:	یہودی کی لڑکی	Unit.01
Credit-01	انتیا زعلی تاج	:	انارکلی	Unit.02
Credit-01	محمد مجیب	:	کھیتی	Unit.03
Credit-01	محمد حسن	:	ضحاک	Unit.04

: Reference Books

1. آنا حشر کشمیری عہد پ عہد : ارتضیٰ کریم
2. مجیب صاحب: احوال و افکار : ضیاء الحسن
3. اردو ڈرامہ: فن اور منزلیں : وقار عظیم
4. اردو کے اہم ڈرامہ نگار : امیر انیسیم یوسف
5. اردو ڈرامہ ایک جائزہ : حاتم رامپوری
6. ڈرامہ فن اور روایت : محمد شاہد حسین
7. اردو ڈرامہ نگاری : قمر اعظم ہاشمی
8. اردو ڈراما : قمر رئیس

**Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-V
Group-B
DSC-I**

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu Ke Aham Nazm Nigar Shoara

Credit-02	نظیر اکبر آبادی (نظم: بخارہ نامہ، روٹی، مفلسی)	1.	Unit.01
Credit-01	علامہ اقبال (نظم: نیا شوالہ، ذوق و شوق، ساقی نامہ)	2.	Unit.02
Credit-01	فیض احمد فیض (نظم: تنہائی، انتظار، میر سندیم)	3.	Unit.03
Credit-01	مخدوم محی الدین (نظم: چارہ گر، چاند تاروں کا بن، بطور)	4.	Unit.04

Reference Books:

وزیر آغا :	نظم جدید کی کروٹیں	01.
سید آل ظفر :	نظیر کی شاعری میں قومی سببیت کے عناصر	02.
طلعت حسین نقوی :	نظیر اکبر آبادی کی نظم نگاری	03.
حامد کشمیری :	جدید شاعری منظر نامہ	04.
خلیل الرحمن اعظمی :	نئی نظم کا سفر	05.
اشفاق حسین :	مطالعہ فیض	06.
منصور عمر :	مخدوم محی الدین کی شاعری کا تنقیدی جائزہ	07.
نور الحسن نقوی :	اقبال: شاعر اور مفکر	08.

**Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-VI
Group-B
DSE-II**

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Urdu ke Aham Afsane

Credit-02	پریم چند	:	آخری تحفہ	1.	Unit.01
	کرشن چندر	:	دو فرلانگ لمبی سڑک	2.	
	سعادت حسن منٹو	:	نیا تانوں	3.	
Credit-01	راجندر سنگھ بیدی	:	لا جوئی	1.	Unit.02
	عصمت چغتائی	:	چوتھی کاجوڑا	2.	
Credit-01	قرۃ العین حیدر	:	روشنی کی رفتار	1.	Unit.03
	شکلیہ اختر	:	درپن	2.	
Credit-01	سہیل عظیم آبادی	:	اللاؤ	1.	Unit.04
	غیاث احمد گدی	:	پندہ پکڑنے والی گاڑی	2.	

Reference Books:

ترقی پسند تحریک اور اردو افسانہ	:	اسلم جمشید پوری	01.
جدید اردو افسانہ	:	شہزاد منظر	02.
اردو افسانہ اور افسانہ نگار	:	فرمان فتح پوری	03.
پریم چند کہانی کا رہنما	:	جعفر رضا	04.
کرشن چندر شخصیت و فن	:	جلد لیش چندر ودھان	05.
عصمت چغتائی شخصیت و فن	:	جلد لیش چندر ودھان	06.
راجندر سنگھ بیدی ایک مطالعہ	:	وارث علوی	07.
غیاث احمد گدی فرد اور فنکار	:	ہمایوں اشرف	08.
قرۃ العین حیدر ذات و صفت	:	مجید احمد خان	09.
سعادت حسن منٹو ایک مطالعہ	:	وارث علوی	10.
بہار میں اردو افسانہ نگاری	:	وہاب اشرفی	11.

Syllabus Outline for B.A Pass Course
Semester-I
C.C-I

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Maroof Adbi Shakhsiyat

Credit-01	میرامن	1.	Unit:1
Credit-01	مولوی عبدالحق	2.	Unit:2
Credit-02	سر سید احمد خان	3.	Unit:3
Credit-01	کرشن چندر	4.	Unit:4

Reference Books:

1. کرشن چندر شخصیت اور فن : بیگ احساس
2. سر سید احمد خان : ظلیق احمد نظامی
3. سر سید : عبدالحق
4. میرامن سے عبدالحق تک : سید عبداللہ
5. بابائے اردو مولوی عبدالحق کی ادبی خدمات : ڈاکٹر جمال احمد

**Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-II
C.C-02**

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

Title: Composition

Credit:01	سر سید کی نثری تحریروں کے اقتباسات کی تشریح	Unit-01
Credit:02	دیوان غالب کی ابتدائی دس غزلوں کے اشعار کی تشریح	Unit-02
Credit:01	درخواست اور خطوط نویسی	Unit-03
Credit:01	نام موضوعات پر مضمون نویسی	Unit-04

Reference Books

محمد شمس الحق	:	نگارش آموز جدید	1
سچید انند سنہا	:	طرز نگارش	2
سید آل ظفر	:	قواعد شناسی	3
سید ظہیر الدین مدنی	:	اردو ایسے	4
محمد منظور عالم	:	اردو قواعد	5
عبد الحق	:	اردو قواعد	6
مرتبہ بہار اردو اکاڈمی	:	انتخاب مضامین سر سید	7
مرزا غالب	:	دیوان غالب	8

**Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-III
C.C-3**

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

Title: Aham Classicy Nasri Kitaben

Credit-01	انشاء اللہ خان انشا	:	رائی کیٹکی کی کہانی	1.	Unit:1
Credit-02	رجب علی بیگ سرور	:	فسانہ عجائب	2.	Unit:2
Credit-01	فضل علی فضلی	:	کربل کتھا	3.	Unit:3
Credit-01	محمد حسین آزاد	:	نیرنگ خیال	4.	Unit:4

Reference Books:

1. ہماری داستانیں : وقار عظیم
2. اردو زبان اور فن داستان کوئی : کلیم الدین احمد
3. اردو نثر کا آغاز و ارتقاء : رفیعہ سلطانہ
4. انشاء اللہ خان انشاء : ایم حبیب خان
5. رجب علی بیگ سرور : چاند تحقیقی
6. مباحث : حنیف نقوی
7. شمالی ہند میں اردو نثر کا ذکر : حنیف نقوی

**Syllabus Outline for B.A Pass Course/Gen
Semester-IV
C.C-IV**

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

Title: Aham Classicy Sheri Kitaben

Credit-01	خلیل الرحمن اعظمی	:	مقدمہ انتخاب کلام آتش	1.	Unit:1
Credit-01	پنڈت دیانکر نسیم	:	گلزار نسیم	2.	Unit:2
Credit-02	رشید حسن خان	:	انتخاب کلام نظیر اکبر آبادی	3.	Unit:3
Credit-01	مکتبہ جامعہ	:	انتخاب کلام درد	4.	Unit:4

Reference Books:

سید عبداللہ	:	ولی سے اقبال تک	1.
صدیق الرحمن قدوئی	:	نظیر اکبر آبادی ایک منفرد شاعر	2.
فاطمہ بیگم پروین	:	کلاسیکی شاعری کا مطالعہ	3.
انیس احمد	:	خواجہ میر درد تنقیدی و تحقیقی مطالعہ	4.
ظہیر احمد صدیقی	:	کلیات آتش	5.

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
(Skill Development)
Urdu Hons/General/Pass course
Semester-III
Sec-01**

Total Credit-02

Marks:45

Enternal Assessment: 05

Hons

Credit-01 (الف) پرنٹ میڈیا سے متعلق موضوعات پر مضمون نویسی Unit:1

Credit-02 (ب) برقی ذرائع بلاغ (Electronic Media) Unit:2

(Radio) ریڈیو i

(Television) ٹیلی ویژن ii

(General/Pass course)

مختصر نویسی یا اشتہاری عبارت نگاری 1

درخواست یا تجارتی مکتوب نگاری 2

**COURSE OF STUDY FOR THREE YEARS DEGREE
COURSE UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM
(Skill Development)
Urdu Hons/General/Pass course/Hons
Semester-III
Sec-02**

Total Credit-02

Marks:45

External Assessment: 05

Title: Computer Fundamental

Unit-01 Introduction to computer and components of Computer.

Credit-01

Unit-02 Introduction to MS office(Urdu Typing).

Credit-02

**Syllabus Outline for B.A Generic Elective
Semester-I
G.E-I**

Credit theory-05

Marks: 80

Tutorial-01

Internal Assessment: 20

Student will opt for any of the following groups for DSE either group(A) or group(B) in all semester.

The paper shall be of three hours duration and shall carry 80 marks.

There shall be eight questions out of which four to be answered.

All questions shall carry equal marks.

Title: Maroof Adbi Shakhsiyat

Credit-01	میر امن	1.	Unit:1
Credit-01	مولوی عبدالحق	2.	Unit:2
Credit-02	سر سید احمد خان	3.	Unit:3
Credit-01	کرشن چندر	4.	Unit:4

Reference Books:

بیگ احساس	:	کرشن چندر شخصیت اور فن	1.
خلیق احمد نظامی	:	سر سید احمد خان	2.
عبدالحق	:	سر سید	3.
مختار الدین احمد	:	مولوی عبدالحق	4.
سید عبداللہ	:	میر امن سے عبدالحق تک	5.
ڈاکٹر جمال احمد	:	بابائے اردو مولوی عبدالحق کی ادبی خدمات:	6.

**Syllabus Outline for B.A Generic Elective
Semester-II
G.E-02**

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

Title: Composition

Credit:01	سر سید کے نثری تحریروں کے اقتباسات کی تشریح	Unit-01
Credit:02	دیوان غالب کی ابتدائی دس غزلوں کے اشعار کی تشریح	Unit-02
Credit:01	درخواست اور خطوط نویسی	Unit-03
Credit:01	نام موضوعات پر مضمون نویسی	Unit-04

Reference Books

محمد شمس الحق	:	نگارش آموز جدید	1
سچید انند سنہا	:	طرز نگارش	2
سید آل ظفر	:	قواعد شناسی	3
سید ظہیر الدین مدنی	:	اردو ایسے	4
محمد منظور عالم	:	اردو قواعد	5
عبد الحق	:	اردو قواعد	6
مرتبہ بہار اردو اکاڈمی	:	انتخاب مضامین سر سید	7
مرزا غالب	:	دیوان غالب	8

**Syllabus Outline for B.A Generic Elective
Semester-III
G.E-3**

Credit theory-05
Tutorial-01

Marks: 80
Internal Assessment: 20

Title: Aham Classicy Nasri Kitaben

Credit-01	انشاء اللہ خان انشا :	رائی کیتکی کی کہانی	1.	Unit:1
Credit-02	رجب علی بیگ سرور :	فسانہ عجائب	2.	Unit:2
Credit-01	فضل علی فضلی :	کربل کتھا	3.	Unit:3
Credit-01	محمد حسین آزاد :	نیرنگ خیال	4.	Unit:4

Reference Books:

وفا عظیم :	ہماری داستانیں	1.
کلیم الدین احمد :	اردو زبان اور فن داستان کوئی	2.
رفیعہ سلطانہ :	اردو نثر کا آغاز و ارتقاء	3.
ایم حبیب خان :	انشاء اللہ خان انشاء	4.
چاند تحقیق :	رجب علی بیگ سرور	5.
حذیفہ نقوی :	مباحث	6.
حذیفہ نقوی :	شالی بند میں اردو نثر کرہ نگاری	7.

**Syllabus Outline for B.A Generic Elective
Semester-IV
G.E-IV**

Credit theory-05 Tutorial-01	Marks: 80 Internal Assessment: 20
Title: Aham Classicy Sheri Kitaben	
Credit-01	خلیل الرحمن اعظمی : مقدمہ انتخاب کلام آتش 1. Unit:1
Credit-01	پنڈت دیانکر نسیم : گلزار نسیم 2. Unit:2
Credit-02	رشید حسن خان : انتخاب کلام نظیر اکبر آبادی 3. Unit:3
Credit-01	مکتبہ جامعہ : انتخاب کلام درد 4. Unit:4

Reference Books:

1. ولی سے اقبال تک : سید عبداللہ
2. نظیر اکبر آبادی ایک منفرد شاعر : صدیق الرحمن قدوسی
3. کلاسیکی شاعری کا مطالعہ : فاطمہ بیگم پروین
4. خواجہ میر درد تنقیدی و تحقیقی مطالعہ : انیس احمد
5. کلیات آتش : ظہیر احمد صدیقی